

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА НОВНИКОЛАЕВКИ  
АСИНОВСКОГО РАЙОНА ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
(МАОУ – СОШ С.НОВНИКОЛАЕВКИ АСИНОВСКОГО РАЙОНА ТОМСКОЙ  
ОБЛАСТИ)

ОБСУЖДЕНА  
На заседании ПС  
Протокол № 1 от 31.08 2021

УТВЕРЖДЕНА  
Директор  
*Салегина О.В.*  
Приказ № 418 от 01.09 2021



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ГРУППЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального автономного образовательного учреждения - средней общеобразовательной школы  
с. Новниколаевки Асиновского района Томской области

# СОДЕРЖАНИЕ

## **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4. Характеристики, значимые для разработки Программы
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

## **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Учебный план по реализации Основной Образовательной Программы ГДО МАОУ - СОШ с. Новониколаевки
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.3. Взаимодействие с семьей, социумом. Перспективное планирование по работе с родителями
- 2.4. Комплексно-тематическое планирование на текущий год
- 2.5. Перспективное планирование на текущий год по ОБЖ и формированию основ ЗОЖ
- 2.6. Перспективное планирование по приобщению детей к истокам русской народной культуры
- 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

## **III. Организационный раздел**

- 3.1. Особенности организации жизни детей в группе
- 3.2. Календарь традиционных событий, мероприятий, праздников
- 3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды
- 3.4. Кадровые условия реализации ООП ГДО
- 3.5. Материально-техническое обеспечение реализации ООП
- 3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.7. Финансовые условия реализации ООП ГДО
- 3.8. Планирование образовательной деятельности

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей подготовительной к школе составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

С учетом:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования
- Основной образовательной программы ГДО МАОУ - СОШ с. Новониколаевки
- Устава ГДО

### 1.2. Цель и задачи рабочей программы

**Цель данной Программы:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Планировать работы во всех пяти образовательных областях учитывая особенности общего развития детей.

#### **Программа направлена на решение следующих задач:**

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни; развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка; формировать предпосылки учебной деятельности;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создать условия для развития ребенка, открывающих возможности его

позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками;

- создать развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- всесторонне развивать и корректировать основные психические процессы с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей интегративных качеств. Программа направлена на создание условий социальной ситуации развития воспитанников, открывающей возможности позитивной социализации детей; на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребенка. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка дошкольного возраста. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в ДОО являются следующие подходы:

Культурно-исторический (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин):

- Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников.
- Учёт условий места и времени, в которых родился и живёт ребёнок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основных ценностных ориентаций народа, этноса.
- Приобщение ребёнка к социально-культурному опыту поколений: традициям, обычаям, нормам и правилам общения.
- Организация культурных практик.
- Поддержка развития индивидуальности; субъектного опыта ребёнка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берёт ответственность за результат).

Системно -деятельностный (А. Н. Леонтьев Д. Б. Эльконин):

- Понимание закономерности детского развития - личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Опора на ведущий вид деятельности (игру).

Личностный подход:

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

- Развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребёнка и поддержка потребности в самостоятельности, свободе и выборе (возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения).
- Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- Поддержка самостоятельности ребёнка, опора на активность ребёнка и способность к самообучению.
- Личностный подход педагога к своей деятельности (рефлексия, выбор тех или иных способов поддержки и организации взаимодействия детей, способность к осознанным преобразованиям образовательной среды).

**Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО:**

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников и детей);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, программа разработана в соответствии с принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют педагогическому коллективу эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

**Принцип интеграции дошкольного образования:**

- Построение ОП с опорой на высокую чувствительность, целостность (нерасчленённость), голографичность детского восприятия мира (ребёнок «слышит» всем телом, «видит» всем организмом).
- Организация целостного интегративного процесса взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
- Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми.
- Интеграция детских видов деятельности детей дошкольного возраста через организацию «креативного поля», которое позволяет включить ребёнка в творческую деятельность.
- Максимальное использование развивающего потенциала игры как интегратора разных видов деятельности ребёнка.
- Ориентация на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.
- Интеграция деятельности специалистов ДОО.

**Принцип развивающего образования:**

- Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника.

- Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
- Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.
- Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.
- Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.
- Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

Принцип доступности:

- Построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

Принцип системности:

- Представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурные компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии.  
Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения.

Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний:

- Предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

#### **1.4. Характеристики, значимые для разработки Программы**

Наша группа реализует основную образовательную программу дошкольного образования. Осуществляет присмотр и уход за детьми в подготовительной группе детей в возрасте от 6 до 7 лет (группа 4 часового пребывания, 5 дней в неделю).

Одним из ведущих направлений работы нашей группы является партнерская работа с родителями, которая осуществляется через разнообразные формы работы и направлена на реализацию возможности всестороннего развития каждого воспитанника с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей и включение родителей в воспитательно-образовательный процесс.

#### **Возрастные особенности детей 6-7 лет ( подготовительная группа)**

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

Дети начали осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они способны давать определения некоторым моральным понятиям, они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Дети уверенно владеют *культурой самообслуживания*: могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние

здоровья окружающих; владеют культурой приема пищи; одеваются в соответствии с погодой.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) **правила и нормы**. Расширилась мотивационная сфера за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение детей начинает регулироваться в соответствии с представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

У детей данного возраста произошли существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Поведение стало менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию стало **общение** ребенка со взрослым. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей приобрело общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей **гендерной** принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В **играх** дети отражают достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие **моторики** ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте расширяются и углубляются представления детей **о форме, цвете, величине** предметов. Дошкольники не только могут различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – дети успешно различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают даже не очень выраженные различия.

У детей данного возраста существенно увеличилась устойчивость произвольного **внимания**, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

У детей увеличился объем **памяти**, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа, т.е. эффективно использовать наглядно – образные средства. Произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Развивается наглядно-образное **мышление**, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) дети этого возраста, как правило, совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («Мебель», «Посуда», «Дикие животные»). Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

**Музыкально-художественная деятельность** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

**В продуктивной деятельности** дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется

и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступными приемы декоративного украшения.

*В лепке* дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

*В аппликации* осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны *конструировать* по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

В подготовительной группе *интерес к процессу чтения* становится все более устойчивым. Дети воспринимают книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослыми они активно участвуют в анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

**Трудовая деятельность.** В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

Образовательный процесс строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек). Информация,

доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача:* Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
- Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача:* Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача:* Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.
- Социокультурные условия г.Томска уникальность родного города - сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

В образовательном процессе нашли отражение идеи Концепции воспитания

- диалог с самим собой: воспитание позитивного самоощущения, самоотношения, самоуважения ребенка-дошкольника;
- диалог с другим человеком: воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;
- диалог с социумом: позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм, правил социальной жизни;
- диалог с миром человеческой культуры: воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;
- диалог с миром природы: воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).

## **1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде

целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- изучения характеристик образования детей;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основными способами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, и взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.)
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение, словесное планирование деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведения величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-

символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя по необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, г мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

### Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладения грамотой.

### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- различает произведения изобразительного искусства: живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура.
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства: форма, цвет, колорит, композиция.
- знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства,

Лепка.

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- создает изображения по мотивам народных игрушек

Аппликация.

- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, в закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Учебный план по реализации Основной Образовательной Программы ГДО в подготовительной группе**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность

педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. No 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный No 28564).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

### **Содержание образовательной работы по 5 образовательным областям**

#### **Учебный план по реализации ООП ДО в подготовительной группе на 2022-2023 учебный год.**

<b>№</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Количество</b>	<b>Длительность</b>
<b>1.</b>	<b>Физическое развитие</b> (в зале)	<b>2</b>	<b>30 минут</b>
<b>2.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> музыка	<b>2</b>	<b>30 минут</b>
<b>3.</b>	<b>Познавательное развитие:</b> ФЭМП	<b>2</b>	<b>30 минут</b>
<b>4.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>30 минут</b>
<b>5.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование	<b>2</b>	<b>30 минут</b>
<b>6.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Аппликация/ лепка	<b>0,5</b> <b>0,5</b>	<b>30 минут</b>
<b>7.</b>	<b>Познавательное развитие:</b> Познавательно исследовательская деятельность	<b>1</b>	<b>30 минут</b>
<b>8.</b>	<b>Познавательное развитие:</b> Формирование целостной картины мира	<b>1</b>	<b>30 минут</b>

**Итого: непрерывная образовательная деятельность составляет: 4 часа  
в неделю.**

**Учебная нагрузка – 50%                      Физическая нагрузка – 50%**

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Усилия педагогов нашей группы направлены на развитие у ребенка дошкольного возраста самостоятельности, целеполагания и мотивации деятельности, нахождения путей и способов ее осуществления, самоконтроля и самооценки, способности получить результат.

В группе применяются следующие образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ»

Данные технологии применяются во всех образовательных областях.

<b>Формы работы: направления развития и образования детей</b> (далее – образовательные области):	<b>Формы работы</b>
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• НОД по физическому развитию</li><li>• Утренняя гимнастика</li><li>• Игра</li><li>• Беседа</li><li>• Рассказ</li><li>• Чтение</li><li>• Рассматривание.</li><li>• Спортивные и физкультурные досуги</li><li>• Спортивные состязания</li><li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Проблемная ситуация</li></ul>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Индивидуальная игра.</li><li>• Совместная с воспитателем игра.</li><li>• Совместная со сверстниками игра</li><li>• Игра</li><li>• Чтение</li><li>• Беседа</li><li>• Наблюдение</li><li>• Педагогическая ситуация.</li><li>• Экскурсия</li><li>• Ситуация морального выбора.</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Праздник</li><li>• Совместные действия</li><li>• Рассматривание.</li><li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li><li>• Экспериментирование</li><li>• Поручение и задание</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> </ul>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	<p>Чтение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b><i>Художественное – эстетическое развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми: утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН 2.4.1.2660-10 (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

### **ФОРМЫ РАБОТЫ**

<b>Совместная деятельность</b>	<p><b>-игры,</b>  <b>-просмотр и обсуждение,</b>  <b>-чтение и обсуждение,</b>  <b>-создание ситуаций</b> (педагогические, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, социальные рассказы воспитателя о фактах и событиях, ситуативные разговоры с детьми),  <b>-наблюдение</b> (за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения),  <b>-проектная деятельность, познавательно исследовательская деятельность,</b></p>
--------------------------------	--

	<p><b>экспериментирование, конструирование.</b>  <b>–оформление выставок</b> работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, репродукции;  <b>-викторины.</b>  <b>– инсценирование и драматизация</b> отрывков из сказок, разучивание стихотворений.  <b>–рассматривание</b> и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, игрушек, произведений искусства, обсуждение средств выразительности.  <b>–продуктивная деятельность.</b></p>
<b>Совместная деятельность при проведении режимных моментов</b>	<p><b>-физическое развитие</b>  <b>-социально-коммуникативное развитие</b>  <b>-речевое развитие</b>  <b>-художественно-эстетическое развитие</b></p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p><b>-физическое развитие</b> (самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе)  <b>-социально-личностное развитие</b> (индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками)  <b>–познавательное и речевое развитие</b> (самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книги картинок, развивающие настольно-печатные игры)  <b>-художественно-эстетическое развитие</b> (предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать; рассматривать репродукции).</p>
<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>	<p><b>-знакомство с семьей, сбор анамнеза.</b>  <b>-информирование родителей о ходе образовательного процесса</b>  <b>-образование, просвещение родителей</b>  <b>-совместная деятельность</b></p>

## Игра

### Сюжетная игра

Специфика игровой деятельности требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться, не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре с взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

### Игра с правилами

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правил, а по предварительной договоренности с другими играющими.

#### **Игра с правилами на физическую компетенцию**

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

Игры с параллельными действиями играющих

Игры с поочередными действиями играющих

Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре.

Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре.

Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу.

Игра с правилами на умственную компетенцию

#### **Продуктивная деятельность**

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида:

- работа по образцам,
- работа с незавершенными продуктами,
- работа по графическим схемам,
- работа по словесному описанию цели

#### **Работа по образцам**

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

#### **Работа с незавершенными продуктами**

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

#### **Работа по графическим схемам**

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

#### **Работа по словесному описанию цели**

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

#### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях. По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

### **Восприятие художественной литературы**

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству, и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

### **Поисково-исследовательская лаборатория**

Создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащение партнерской и самостоятельной поисковой деятельности.

### **Клуб математических игр, праздников, турниров и забав**

Создание условий для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности. Приобщение ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.

### **Проектная деятельность**

Организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе мини и мега-проектов.

### **Формы образовательной деятельности**

Режимные моменты	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность детей
------------------	--	------------------------------------

--	--	--

### Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

### Формы работы

Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно диагностическая деятельность Экспериментирование Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно диагностическая деятельность Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Игра
---	--	--

## Образовательные области

### Речевое развитие

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы:

- Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

- Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- Формирование грамматического строя речи:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 1. Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
- 3. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Методы речевого развития:

- Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
- Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений,
  - заучивание наизусть,
  - пересказ,
  - обобщающая беседа,
  - рассказывание без опоры на наглядный материал
- Практические:
  - дидактические игры,
  - игры-драматизации,
  - инсценировки,
  - дидактические упражнения,
  - пластические этюды,
  - хороводные игры
- Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:
  - метод наблюдения и его разновидности,
  - рассматривание картин,
  - чтение художественной литературы,
  - пересказ,

- заучивание наизусть,
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений,
- дидактические игры
- Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:
  - обобщающая беседа,
  - рассказывание,
  - пересказ с перестройкой текста,
  - дидактические игры на развитие связной речи,
  - метод моделирования,
  - творческие задания .
- Приемы развития речи:
  - Словесные:
    - речевой образец;
    - повторное проговаривание;
    - объяснение;
    - указания;
    - оценка детской речи;
    - вопрос.
  - Наглядные:
    - показ иллюстративного материала;
    - показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению
  - Игровые:
    - игровое сюжетно-событийное развертывание;
    - игровые проблемно-практические ситуации
    - игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
    - имитационно-моделирующие игры;
    - ролевые обучающие игры;
    - дидактические игры.

### **Познавательное развитие**

#### *Сенсорное развитие*

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### *Развитие психических функций*

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. Рекомендуемые игры и упражнения:
- «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки),
- «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки),
- «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино»,
- «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

*Формирование целостной картины мира.*

*Познавательно-исследовательская деятельность.*

- Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
  - Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
  - Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.
  - Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
  - Формировать представление о родословной своей семьи.
  - Привлекать к подготовке семейных праздников.
  - Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
  - Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
  - Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
  - Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
  - Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
  - Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
  - Формировать первичные экологические знания.
  - Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
  - Углублять представления о растениях и животных.
  - Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.
  - Воспитывать ответственность за них.
  - Систематизировать знания о временах года и частях суток.
  - Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
- Опыты и эксперименты:** «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Секретики», «Искатели сокровищ» и др.

*Развитие математических представлений.*

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*
- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.

- Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).
- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
- Учить измерять объем условными мерками.
- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
- Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.
- Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.
- Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Игры и упражнения:** «Танграм», «Геоконт», «Уголки», «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Угадай где стоит», «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Сосчитай правильно», «Подбери фигуру», «Угадай какое число пропущено» «Измени фигуру дважды», «Сложи фигуру», «Раздели правильно» и др.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

##### *Восприятие художественной литературы*

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

- Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

### **Художественная литература.**

И.Синявский «Мой соперник» И.Бутман «Вкусный хоккей» Р.Алдонова «Лыжный кросс» Е.Пермяк «Сморозинка» Б.Житков «Как яблоки собирают» В.Сухомлинский «Внучка старой вишни» А.Барто «Штукатуры» В.Маяковский «Кем быть?» С.Маршак «Пожар» С.Михалков «А что у вас?» В.Драгунский «Что любит Мишка» П.Синявский «Окрошкина компания» Т.Заведенко «Стихи про овощи для детей» И.Бунин «Листопад» И.Соколов-Микитов «Листопадничек» К.Чуковский «Федорино горе» Н.Носов «Заплата» «Живая шляпа» В.Берестов «Елочный шар» В.Драгунский «Мой знакомый медведь» Н.Исаев «Муравейник» Л.Квитко «Бабушкины руки»

### *Изобразительная деятельность*

#### Рисование

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- Совершенствовать композиционные умения.
- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.
- Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель, Хохлома) и развивать декоративное творчество.
- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### Аппликация

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### Лепка

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
- Формировать умение лепить мелкие детали.
- Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Формирование общепринятых норм поведения

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества.
- Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.
- Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.  
Формирование гендерных и гражданских чувств
- Продолжать формирование Я-образа.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
- Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.  
Развитие игровой и театрализованной деятельности
- насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.  
Подвижные игры
- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Учить организовывать игры соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.  
Настольно – печатные дидактические игры
- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.
- Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.  
Развивать дружелюбие и дисциплинированность.  
Сюжетно-ролевая игра
- Обогащать и расширять социальный опыт детей.
- Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- Учить, самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.  
Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.  
Театрализованные игры

- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Подвижные игры:** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», Горелки «Второй лишний», «Веревочка», «Волшебная скакалка» «Ракета», «Не наступи» «Машины», «Лягушки и цапля»

**Настольно-печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки», и др.

**Сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

**Сказки для проведения театрализованных игр сказки:**

«Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

**Игры и виды театрализованной деятельности:**

импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

## Физическое развитие

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

- Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.
- Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Воспитывать сочувствие к болеющим.
- Учить характеризовать свое самочувствие.
- Раскрыть возможности здорового человека.
- Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.
- Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

*Физическая культура.*

*Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.*

- Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
- Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.
- Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.*

- Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.
- Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год – физкультурные праздники длительностью до 1 часа.
- Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

### **Диагностика развития ребенка старшего дошкольного возраста**

Оценка развития ребенка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики два раза в учебном году- сентябрь, май. Результаты педагогической диагностики используются для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования ребёнка,
- построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции (особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО произведена дифференциация данных целевых ориентиров по направлениям организации жизнедеятельности детей в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями.

**Требования к проведению диагностики:**

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития

**Оценка уровня овладения необходимыми навыками и умениями:**

**«Социально – коммуникативное развитие»**

Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям. Имеет предпочтение в игре, выборе сюжета. Наблюдает за природными объектами, находит те или иные ответы на вопросы, учится договариваться, согласовывать свои желания и интересы с партнёром.

**«Познавательное развитие»**

- Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.
- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры
- Ребенок выделяет составные части группы предметов, считает (отсчитывает в пределах 10), правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, сравнивает предметы, рядом стоящие числа в пределах 10.
- Сравнивает предметы разной величины, различает форму предметов, обозначает словом свое местонахождение среди предметов и людей, называет последовательно части суток, называет текущий день недели.
- Владеет навыками обследования предметов разной формы с движением рук по предмету, выделяет разнообразные свойства и отношения, использует в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы, ахроматические и хроматические цвета и их оттенки.
- Создает, преобразовывает и обыгрывает постройки и поделки из разнообразных конструкторов, находит творческие конструктивные решения и планирует этапы создания собственной постройки, использует и заменяет разнообразные по форме и величине детали.

**«Речевое развитие»**

Дети свободно владеют основными коммуникативными умениями, используют их адекватно ситуации, умеют пользоваться формами речевого этикета: умеют вступать в разговор со знакомыми и незнакомыми людьми, поддерживать и завершать общение (слышать и слушать, переспрашивать, возражать, оценивать и т. Д.).

Ребенок объясняет правила игры, аргументировано оценивает ответы, высказывания сверстников, употребляет сложные предложения разных видов.

При пересказе пользуется прямой и косвенной речью, самостоятельно составляет по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, набору картинок.

Сочиняет концовки к сказкам, последовательно без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения, определяет место звука в слове.

Подбирает к существительному несколько прилагательных, заменяет одно слово другим со сходным значением. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Умеют сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого, не отвлекаться, выслушивать

произведение до конца; с удовольствием запоминают и воспроизводят стихи, активно участвуют в играх по литературным сюжетам, в хороводах, инсценировках.

Дети старшего возраста самостоятельно называют 5 любимых сказок. Проявляют активный интерес к слушанию, рассказыванию, охотно пересказывают сказки, сохраняя сюжет.

#### **«Художественно –эстетическое развитие»**

Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания. Умеет пользоваться карандашом, кистью. Моторика детей, изобразительные навыки и умения. Дети умеют понимать и воспринимать музыку, стали лучше двигаться под музыку, научились чувствовать музыкальные фразы, их окончания, слышать и чувствовать ритм, ритмические рисунки, передавая их в движении и игре на музыкальных инструментах. Овладели певческими навыками, научились петь песни в разных жанрах и характерах: народные, патриотические, протяжные, вальсовые, эстрадные и др.

#### **«Физическое развитие»**

Умеет прыгать в длину с места, бросать набивной мяч, метать вдаль, прыгать через скакалку, держать равновесие. В целом, в процессе систематической физкультурно-оздоровительной работы, дошкольники должны овладеть всеми основными движениями в соответствии с возрастными особенностями, имеют представления о здоровом образе жизни; получают удовольствие в ходе выполнения простейших умений и навыков гигиенической и двигательной культуры. Наблюдается положительный настрой на выполнение элементарных процессов самообслуживания; проявляется интерес к самопознанию.

#### **Критерии оценки:**

**низкий уровень** – ребенок не может выполнить все предложенные задания, с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания, навыки неустойчивые, представления поверхностные, знания отрывочные; (красный кружок)

**средний уровень** – ребёнок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого, навыки, умения требуют закрепления; (синий кружок)

**высокий уровень** – ребёнок выполняет все предложенные задания самостоятельно или с частичной помощью взрослого, навыки, умения, представления соответствуют программным требованиям или превышают их. (зеленый кружок)

### **2.3. Взаимодействие с семьей, социумом. Перспективное планирование по работе с родителями**

#### **Взаимодействие с родителями**

Одним из важнейших условий реализации основной образовательной программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники детского сада признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников дошкольного учреждения:**

1. Приобщить родителей к участию в жизни детского сада
2. Изучить лучший опыт семейного воспитания
3. Возродить традиции семейного воспитания.
4. Повысить педагогическую культуру родителей

#### **Виды взаимоотношений с семьями воспитанников**

- Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения на основе согласованности и взаимной поддержки

### Модель взаимодействия с семьей

#### 1. Информационно-аналитический блок

- Сбор и анализ сведений о родителях и детях.
- Изучение семей, их трудностей и запросов.
- Выявление готовности семьи сотрудничать с детским садом

#### 2. Практический блок

- Выбор форм и методов работы с семьями : опросы, анкетирование, наблюдение, собеседование.
- Просвещение родителей, передача информации по определенному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, памятки).
- Организация продуктивного общения, обмен мыслями, чувствами, идеями.

#### 3. Контрольно-оценочный блок

- Анализ эффективности мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада:
  - анкетирование родителей по итогам учебного года с целью оценки работы детского сада;
  - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в мероприятиях в разных формах.

### Формы взаимодействия с семьями

Информативные	Обучающие	Исследовательские	Продуктивная совместная деятельность
Индивидуальные беседы, консультации	Семинары-практикумы, мастер классы	Анкетирование, тестирование	
Родительские собрания	тренинги		Спортивные и театрализованные мероприятия
Дни открытых дверей	Конкурсы совместных рисунков, поделок		Выставки, конкурсы
Папки-передвижки	Совместные проекты		
Информационные стенды	Совместные праздники, досуги		

### Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

- «Физическое развитие»:
  - информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
  - привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.
- «Социально-коммуникативное развитие» :
  - знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.
  - заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
  - изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.
- «Речевое развитие»:
  - развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
  - Доказывать родителям ценность домашнего чтения.
- «Познавательное развитие»:
  - ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- «Художественно-эстетическое развитие»
  - поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.
  - раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

### Перспективное планирование работы с родителями в подготовительной группе

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	2. . Анкетирование родителей (с целью получения информации о детях и ориентировки на сотрудничество, изучение потребностей семьи в оздоровительных мероприятиях и т.д.) 2. Групповое родительское собрание на тему: « Особенности развития детей 6-7 лет» 3. Акция «Зеленый двор – Чистый воздух»-посадка деревьев, озеленение территории .
Октябрь	1. Консультация на тему: « Растим здорового ребенка» 2. Участие в проекте : «Дары осени»; «Добрые дела» 3. «День пожилого человека» - концерт для пожилых людей. 4. Опросить родителей о проведении профилактической прививки против гриппа детям. 5. День здоровья : « Осень – Здравушка»
Ноябрь	2. . Наглядная информация « Готовимся к письму» 2. Консультация на тему: « Чем и как занять ребенка дома» 3. Посоветовать родителям литературу для чтения дома. . 4. Консультация: «Мама, папа и я – счастливая семья или незабываемый выходной»

	5. День здоровья : «Папа ,мама и я – спортивная семья!»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей « Учим детей общению»</li> <li>2. Участие родителей в международном конкурсе «Елочка живи».</li> <li>3. День здоровья : « В здоровом теле – здоровый дух!»</li> <li>4. Совместное изготовление детьми и родителями елочных украшений.</li> <li>5. Индивидуальные беседы и консультации по запросам родителей.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимующие птицы»</li> <li>2.Беседа «Одежда детей в группе»</li> <li>3. Подготовка к празднику «День снятия блокады Ленинграда»</li> <li>4. Конкурс : «Папа, мама, я – здоровая семья!» презентация от родителей «Один день из жизни семьи» Конкурс семейной газеты «Мы любим спорт»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наглядная информация для родителей: «Чем занять ребенка дома»</li> <li>2. Консультация в родительский уголок: « Правила поведения детей на улице»</li> <li>3.Стенгазета «Мой папа - защитник»</li> <li>4.Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» подведение итогов конкурса , награждения.</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Мусорная фантазия «Пасхальное яйцо»</li> <li>2.Организация праздника « Мамочка любимая моя»</li> <li>3. Консультация для родителей «Ребенок и компьютер»</li> <li>4.Акция «Домики для птиц» - изготовление скворечников.</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акция «Чистые улицы»</li> <li>2. Выставка работ «Удивительный мир космоса»</li> <li>3. Консультация: « Воспитываем любовь к чтению»</li> <li>4. Беседа: «Традиции на праздник Пасхи».</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Групповое родительское собрание «Готовы ли наши дети к школе?»</li> <li>2. Праздник «До свидания детский сад»</li> <li>3. Фотовыставка «Наша группа»</li> <li>4. Досуг «С Днем рождения , Томск»</li> </ol>

## Сотрудничество с сельской библиотекой.

№ п/п	Месяц	Тема мероприятия
1	Сентябрь	«Книжная фея приглашает»- экскурсия по библиотеке
2	Октябрь	
3	Ноябрь	«Волшебник светофор»
4	Декабрь	«Соседи по планете»- экологический утренник о животных
5	Январь	«Шапка да шубка- вот и весь мишутка»- знакомство с фольклором
6	Февраль	«Солдатушки-ребятушки»-утренник
7	Март	«Слово о маме»
8	Апрель	«Что за прелесть эти сказки»- творчество А.С. Пушкина
9	Май	«Зеленый мир»- экологический утренник о растениях

## 2.4. Комплексно-тематическое планирование на текущий год

### Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности подготовительной группы (цикл тем для подготовительной группы; сентябрь 2021 г.- май 2022г.).

Месяц/ неделя	Лексическая тема	Задачи и содержание работы
Сентябрь 1-я неделя	«Вот и стали мы на год взрослей. День знаний»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад ,познакомить с понятием «школа», «школьные атрибуты»
Сентябрь 2-я неделя	«Золотая осень» Станционная игра «Экологическая тропа»	Систематизировать и закрепить знания детей об осени ,об осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами»
Сентябрь 3-я неделя	Пешеходная оздоровительная экологическая экскурсия «Солнышкина школа» «Деревья и кустарники»	Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к «зеленому другу»,учить беречь и любить природу.
Сентябрь 4-я неделя	«Овощи и фрукты» Акция «Зеленый двор-Чистый воздух»	Систематизировать и закрепить знания детей об овощах и фруктах ,о труде взрослых в огороде на полях ,в садах осенью .Расширение представлений о деревьях и кустарниках.

<p><b>Сентябрь</b> 5-я неделя</p>	<p>«Грибы»</p>	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и об их основных признаках. Уточнить какие грибы являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу.</p>
<p><b>Октябрь</b> 1-я неделя</p>	<p>«Хлеб» «День пожилого человека»</p>	<p>Дать представление детям о хлебе (выращивание ,производство и связанные с этим профессии.) Воспитывать уважение к пожилым людям.</p>
<p><b>Октябрь</b> 2-я неделя</p>	<p>«Домашние животные» Проект «Добрые дела»</p>	<p>Закреплять названия домашних животных и их детенышей. Формировать знания об их назначении и пользе для человека.  Фотоотчет «Ухаживаю за домашним питомцем»</p>
<p><b>Октябрь</b> 3-я неделя</p>	<p>« Дикие животные средней полосы России» День здоровья: «Осенняя-Здравушка»</p>	<p>Расширять представление об образе жизни диких животных ,развивать интерес к миру живой природы.</p>
<p><b>Октябрь</b> 4-я неделя</p>	<p>«Золотая Хохлома»</p>	<p>Знакомить детей с народными промыслами. Их историей, самобытностью ,приемами росписи.</p>

Ноябрь 1-я неделя	«Наземный транспорт» «Осенины»	Закрепить названия различных видов наземного транспорта ,рассказать о труде людей, чей труд связан с наземным транспортом.
Ноябрь 2-я неделя	« Водный транспорт» «Родословное дерево» День здоровья : «Папа ,мама и я –спортивная семья»	Закрепить названия различных видов водного транспорта ,закрепить в сознании детей что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения.
Ноябрь 3-я неделя	«Воздушный транспорт» «День матери»-смотр-конкурс.	Продолжать знакомить детей с воздушным транспортом, с профессиями людей , чей труд связан с воздушным транспортом. Рассказать детям об истории воздухоплавания.
Ноябрь 4-я неделя	«Правила дорожного движения» Фестиваль «Донеси использованную жвачку до урны»	Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности ,закреплять знания о ПДД, значении дорожных знаков для пешеходов, правилах безопасного поведения на улице ,умение видеть, что представляет опасность для жизни и здоровья.
Декабрь 1-я неделя	- «Животный мир полярных районов земли» Конкурс «Вторая жизнь вещей» «Мастерская Деда Мороза»	Знакомство с Арктикой ,особенности условий Арктического края, с животными Арктики, их внешнем виде, образе жизни и повадках.
Декабрь 2-я неделя	«Зима» Городской конкурс детского экологического рисунка «Экология глазами детей»	Обобщать представления о зимних явлениях в живой и неживой природе , учить устанавливать связи и закономерности.

Декабрь 3-я неделя	«Гжель» Ярмарка новогодних игрушек ,сувениров.	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством, способствовать развитию эстетического вкуса ,формировать практические умения и навыки.
Декабрь 4-я неделя	«Новый год»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворенности от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.
Декабрь 5-я неделя	«Русские традиции – взаимопомощь и гостеприимство» День здоровья : «В здоровом теле-здоровый дух!»	Воспитывать интерес к истории родной страны, русского народа воспитывать такие качества, как сострадание ,доброжелательность ,умение понять горе другого человека и посочувствовать ему.
Января 2-я неделя	«Зимние забавы» Спортивный праздник на улице «Зимние забавы»	Познакомить детей с зимними забавами ,расширять представление о зиме ,формировать представление о зимних видах спорта ,формировать представления о безопасном поведении зимой.
Января 3-я неделя	«Зимующие птицы» «Пришла коляда-отворяй ворота»	Систематизировать и закрепить знания детей о зимующих птицах. Воспитывать любовь к живой природе стимулировать желание детей помочь птицам зимой.
Января 4-я неделя	«Дети войны» Конкурс «Папа ,мама , я здоровая семья!»	Воспитывать чувство патриотизма, сострадания, гордости за свой город; Расширять представление детей об истории Родины и города. Презентация от родителей «Один день из жизни семьи» Конкурс семейной газеты «Мы любим спорт»
Февраль 1-я неделя	«Москва – столица нашей Родины»	Воспитывать у детей интерес к изучению исторического прошлого Москвы, желание знать ее достопримечательности ,архитектуру.

<b>Февраль</b> 2-я неделя	«Мой родной край. Мой город»	Продолжать знакомить детей с родным городом , Его историей , достопримечательностями ,архитектурой ,особенностями.
<b>Февраль</b> 3-я неделя	«Детям об огне и пожаре»	Учить детей осторожному обращению с огнем электробытовыми приборами ,огнем на природе, воспитывать уважение к опасной профессии пожарного.
<b>Февраль</b> 4-я неделя	«День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, военными профессиями.
<b>Март</b> 1-я неделя	«Весна» «Мамы разные нужны ,Мамы всякие важны»	Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны. Экологическая неделя Здоровья.
<b>Март</b> 2-я неделя	«Мамин праздник»	Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; развивать желание заботиться о своих близких людях.
<b>Март</b> 3-я неделя	«»Народные праздники на Руси .Масленица» «День земли» «Весенняя капель»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и праздниками .  Эко –проект.  Физкультурный праздник.
<b>Март</b> 4-я неделя	«Что нам стоит дом построить» «Масленица»	Познакомить детей с разными строительными профессиями и профессиональными действиями, архитектора ,каменщика ,плотника ,маляра, плиточника.
<b>Апрель</b> 1-я неделя	«Что из чего и для чего». «День смеха»	Познакомить детей со свойствами предметов, сделанных из металла и дерева ,объяснить ,как человек использует свойства металла и дерева для своей пользы.

Апрель 2-я неделя	«День Космонавтики. Покорение космоса»	Дать знания о космосе и средстве перемещении в космос (ракета); закрепить знания детей о космосе и космонавтах. Вызвать интерес у детей к Космосу. Познакомить детей с созвездиями, со строением Солнечной системы. Закрепить знание детей о солнце, планетах и космических объектах.
Апрель 3-я неделя	«Мебель» День здоровья «Веселые старты»	Объяснить значение слова «интерьер» Рассказать детям об истории создания различных предметов Мебели .Обогащать словарь новыми словами.
Апрель 4-я неделя	«Ранняя весна» «Веснянки» Акция «Чистые улицы»	Систематизировать знания детей о приметах ранней весны .Вспомнить названия весенних месяцев.
Май 1-я неделя	«Насекомые» Акция «Красного Креста» - «Подари радость»	Расширить и уточнить представления детей о многообразии мира насекомых. Продолжать учить выделять их общие и отличительные признаки. Уточнить представления детей о цикле развития насекомого, способах питания, образе жизни, защите от врагов.
Май 2-я неделя	«День Победы!» Продолжение конкурса «Вторая жизнь вещей»	Рассказать детям о празднике «День Победы». Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Вспомнить, кто из ближайших родственников принимал участие в ВОВ. Воспитывать уважение к ветеранам войны.
Май 3-я неделя	«День города» «Наши спортивные достижения»	Расширить представления детей об истории возникновения родного города, продолжить знакомить с его символами, достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу.
Май 4-я неделя	«Вода» «До свиданья, детский сад»	Сформировать знания о значении воды в жизни человека ,напомнить правила поведения на воде и у водоемов.

## 2.5. Перспективное планирование на текущий год по основам безопасной жизнедеятельности и формированию основ здорового образа жизни.

Месяц	Содержание работы (по неделям)
Сентябрь	<p><b>1 неделя</b>  <u>Ребенок на улице</u>  «Зачем нужны дорожные знаки»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Ребенок в быту</u>  « Электробытовые приборы»</p> <p><b>3 неделя</b>  Пешеходно – оздоровительная экскурсия  «Солнышкина школа»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ребенок и природа</u>  « Правила поведения в лесу»</p>
Октябрь	<p><b>1 неделя</b>  _ «Дары осени»  «Добрые дела»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>« Ребенок на улице»</u>  « Правила поведения в транспорте»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>« Ребенок в быту»</u>  « Опасные предметы вокруг нас»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ребенок и природа</u>  «Лекарственные и ядовитые растения»</p>
Ноябрь	<p><b>1 неделя</b>  «Донеси использованную жвачку до урны»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Ребенок на улице</u>  «Опасные участки на пешеходной части улицы»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>Ребенок в быту</u>  « Домашние животные»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ребенок и природа</u>  « Контакты с незнакомыми животными»</p>
Декабрь	<p><b>1 неделя</b>  Конкурс экологического рисунка «Экология глазами детей»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Ребенок на улице</u>  « Осторожно- дорога»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>Ребенок в быту</u>  « Травматизм дома»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ребёнок и другие люди</u>  «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»</p>

Январь	<p><b>1 неделя</b>  <u>Пешеходная оздоровительная экскурсия «Зимний лес»</u></p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Ребенок на улице</u>  «Правила поведения в общественном транспорте»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>Ребенок в быту</u>  « Электрические розетки»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ребенок и природа</u>  « Снег-польза и развлечение»</p>
Февраль	<p><b>1 неделя</b>  «Городской транспорт – зона опасности»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Ребенок на улице</u>  «Дорожные знаки»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>Ребенок в быту</u>  « Правила оказания первой помощи – при ушибах, порезах»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ребёнок и другие люди</u>  «Опасность контактов с незнакомыми взрослыми»</p>
Март	<p><b>1 неделя</b>  «Осторожно-дорога»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Ребенок на улице</u>  «Правила дорожные совсем – совсем не сложные»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>Ребенок в быту</u>  « Горячий, значит опасный».</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ребенок и природа</u>  «Безопасность на льду весной»</p>
Апрель	<p><b>1 неделя</b>  «Светофор –наш друг»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Ребенок на улице</u>  « Внимание – перекресток»</p> <p><b>3 неделя</b>  <u>Ребенок в быту</u>  «Чтобы не было беды»</p> <p><b>4 неделя</b>  <u>Ребенок и природа</u>  « Природа нуждается в защите»</p>
Май	<p><b>1 неделя</b>  Экскурсия «Места боевой славы»</p> <p><b>2 неделя</b>  <u>Ребенок на улице</u></p>

	<p>« Метро»  <b>3 неделя</b>  <u>Ребенок в быту</u>  «Лекарства – не игрушка!»  <b>4 неделя</b>  <u>Ребенок и природа</u>  « Безопасность отдыха на воде»</p>
--	---

## 2.6. Перспективное планирование по приобщению детей к истокам русской народной культуры

Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Однако национальная гордость не должна проявляться как самодовольство и, тем более, как презрительное отношение к другим народам. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине. Именно «пробудить», а не заучить и не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное начало, которое обретается и переживается индивидуально. Только педагог-патриот способен передать дух русской национальной культуры, открыть и показать детям ее красоту и своеобразие.

Исходя из данных теоретических оснований, авторы рекомендуют следующее.

1. Окружающие предметы, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны иметь национальную специфику. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что эти вещи – часть его великого народа.
2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д.). В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, его нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости и т.д. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками, педагог приобщает их к общечеловеческим и национальным ценностям. В русском фольклоре особое место занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому русский фольклор, по мнению авторов, является богатейшим источником для познавательного и нравственного развития детей.
3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать праздники и традиции. В них сфокусированы накопленные веками наблюдения за поведением птиц, растений, погодными явлениями и т.д. Причем эти явления всегда связаны с трудом и общественной жизнью человека.
4. Очень важно знакомить детей с народным прикладным искусством и декоративной росписью. Русское декоративно-прикладное искусство (игрушки, росписи, костюмы и пр.) обладает ярким национальным колоритом и безусловной художественной ценностью.

### Перспективный план по ознакомлению детей с русским народным творчеством.

№	сентябрь	октябрь	ноябрь
1	<p><b>Тема: «Что летом родится – зимой пригодится»</b>  Беседа о лете. Народные приметы, загадки, пословицы и поговорки о лете.</p>	<p><b>Тема: « Октябрь – грязик – ни колеса ни полоза не любит»</b>  Беседа о характерных приметах октября.  Рассказ о народном празднике Покрове.</p>	<p><b>Тема: « Синичкин день»</b>  Беседа о признаках поздней осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки.</p>
2	<p><b>Тема: « Восенушка осень</b></p>	<p><b>Тема: « Здесь будет</b></p>	<p><b>Тема: «Делу время –</b></p>

	<b>сноп последний косим» Беседа о первом осеннем месяце его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка- осень»</b>	<b>город заложен»</b> Беседа о строительстве г.Асино. О развитии города	<b>потехе – час»</b> Знакомство с ремеслами, поговорицами и поговорками о труде. Чтение сказки «Ленивица и Рукодельница»
3	<b>« К худой голове своего Ума не приставишь»</b>  Беседа об уме и глупости. Знакомство со сказкой «Про филию» Словесная игра «Филя и Уля»	<b>Тема: « Лучше один раз увидеть , чем сто раз услышать»</b>  Презентация на тему : Томские кружева	<b>Тема: «Символы родного города»</b> Беседа о символах . Что такое символ ? Символы г.Томска
4	<b>Тема: «Хлеб всему – голова»</b> Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?». Знакомство со старинными орудиями труда (серп). Пословицы и поговорки о хлебе.	<b>Тема: « Живет в народе песня»»</b> Беседа о русской народной песне.Знакомство с пословицами и поговорками о песне	<b>Тема: «Гончарные мастеровые».</b> Рассматривание глиняной посуды. Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».

	<b>декабрь</b>	<b>январь</b>	<b>февраль</b>
1	<b>Тема: « Зима не лето – в шубу одето»</b> Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок. Знакомство с русской народной песней «Как на тоненький ледок»		<b>Тема: « Чудо- чудное диво –дивное : - Золотая хохлома»</b> Знакомство детей с хохломым промыслом, рассказ о традициях.
2	<b>Тема: «Светит да не греет»</b> Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра по русской народной сказке «Колобок»	<b>Тема: «Пришла коляда- отворяй ворота»</b> Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядок.	<b>Тема: « Перо Жар – птицы»</b> Рассказ о хохломыской росписи. Составление узоров из готовых элементов на магнитной доске. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве.

3	<p><b>Тема: «Деревянное зодчество-украшение нашего города»</b></p> <p>Беседа: Деревянные узоры – как один из символов нашего города.</p>	<p><b>Тема: занятие-путешествие: «Никто не забыт, ничто не забыто».</b></p> <p>Беседа: героический труд сельчан.</p>	<p><b>Тема: « Гжель – прекрасная»</b></p> <p>Продолжать знакомить с народными промыслами, самостоятельно рисовать гжельские узоры..</p>
4	<p><b>Тема: « Пришел мороз – береги ухо и нос.»</b></p> <p>Знакомство со сказкой В.Ф. Одоевского « Мороз Иванович» Загадки и пословицы о морозе.</p>	<p><b>Тема: «Гуляй, да присматривайся»</b></p> <p>Беседа о характерных особенностях января. (приметы, пословицы). Знакомство со сказкой «Морозко»</p>	<p><b>Тема: «Ой, ты Масленица!»</b></p> <p>Рассказ о Масленице, Пение обрядовых песенок.</p>

№	март	апрель	май
1	<p><b>Тема «Сердце матери лучше солнца греет”</b></p> <p>Беседа о маме. Пословицы и поговорки о матери, материнской любви. Знакомство со сказкой «Сердце матери» Скребцовой</p>	<p><b>Тема: « Дело мастера боится»</b></p> <p>Знакомство со сказкой «Семь Симеонов» Дидактическая игра «Кому что нужно для работы» Повторение пословиц о труде и мастерстве.</p>	<p><b>Тема: «Весна красна цветами».</b> Приметы и поговорки о мае-месяце. Знакомство с весенними цветами. Рассказывание майской сказки с показом картинок «Лялин День»</p>
2	<p><b>Тема: «Русская матрешка»</b></p> <p>Знакомство с народной игрушкой « Матрешка» Разучивание стихов , песен и частушек.</p>	<p><b>Тема: « На героя и слава бежит»</b></p> <p>Рассказ о русских богатырях. Чтение былины ,рассматривание иллюстраций и картинок по теме.</p>	<p><b>Тема: « Шутку шутить людей насмешить»</b></p> <p>Беседа о народном юморе(докучные сказки, скороговорки ,дразнилки) Словесная игра «Путаница»</p>
3	<p><b>Тема: « Масленица»</b></p> <p>Знакомство с русской народной традицией проводов зимы.</p>	<p><b>Тема: занятие-путешествие: «Мой город родной».</b></p>	<p><b>Тема: «Занятие-путешествие: «Блистательный Томск»»</b></p>

4	<b>Тема: « Грач на горе – весна на дворе»</b> Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.	<b>Тема:«Пасхальная неделя»</b> Знакомство с традициями празднования Пасхи. Изготовление корзиночек для яиц (оригами)	<b>Тема: Человек без Родины, что соловей без песни»</b> Беседа о родном городе ,заучивание стихов ,рассматривание иллюстраций.
---	---	---	---

## 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа состоит из обязательной части (представлена выше) и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

### Содержание и целевые ориентиры

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на:

- воспитание у детей ответственного отношения к своему здоровью и поведению, способствующему сбережению и укреплению здоровья, развитие интереса к разным видам спорта.
- Приобретение и накопление опыта практического конструирования из различных материалов, сотрудничество с другими при решении технических проблем.
- Соприкосновение ребенка с объектами и явлениями природы, на основе его естественного интереса к ним, любопытства, тяги к исследованиям и вопросам.

№ п/п	Образовательные области	Парциальные образовательные программы	Возрастная категория	Целевые ориентиры Программы
1.	Естественно-научное	«Юный эколог» (С.Н. Николаева) Парциальная программа естественно-научного воспитания, 2019г.	5-7 лет	<b>Цель программы</b> формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется). <b>Задачи программы:</b> формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе; - накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии

				<p>всех природных объектов экологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;</li> <li>- воспитание потребности в созидании и творчестве;</li> <li>- создание условий для полноценного экологического воспитания;</li> <li>- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.</li> </ul>
--	--	--	--	--

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности организации жизни детей в группе**

##### **Режим дня**

Режим дня составлен с расчетом на 4-часового пребывания детей в детском саду.

При планировании режимных моментов учитывались индивидуальные особенности каждого ребенка, соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

По действующему СанПин 2.4.1.3049-13 максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей шестого года жизни составляет 6 часов 15 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не более 25 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

Перерыв между периодами непрерывно образовательной деятельностью не менее 10 минут.

##### **Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

##### **Прием пищи**

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

##### **Прогулка.**

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

### **Ежедневное чтение.**

В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

Необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим—рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

### **Отдых.**

Развивать культурно -досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

### **Развлечения.**

Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения.

### **Праздники.**

Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

### **Самостоятельная деятельность.**

Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### **Режим дня для детей подготовительной группы на период работы с 1 сентября по 31 мая**

	Содержание	3-5	5-7
1	Прием и осмотр	8.30-8.45	8.30-8.45
2	Утренняя гимнастика	8.45-9.00	8.45-9.00
3	Подготовка к завтраку. Овладение навыками самообслуживания.	9.00-9.15	9.00-9.15
4	Завтрак	9.15 -9.30	9.15-9.30
5	Совместная образовательная деятельность	9.30 – 11.00	9.30 – 11.30
6	Подготовка к прогулке. Прогулка.	11.00 – 11.30 11.30 – 12.35	11.30 – 11.45 11.45 – 12.50
7	Подготовка к обеду. Обед	12.35 – 13.00 13.00 -13.30	12.50 – 13.00 13.00 – 13.30
8	Подготовка ко сну Сон.	13.30 – 15.00	Уход домой
9	Подъем. Водные процедуры	15.00 -15.15	
10	Подготовка к полднику. Полдник	15.15 – 15.30 15.30 – 15.50	
11	Игры. Самостоятельная деятельность	15.50 -16.30	
12	Уход домой	16.30	

Непрерывная образовательная деятельность педагога с детьми в подготовительной группе

Дни недели	Название предмета	Название предмета
	5-7 лет	3-5 лет
Понедельник	1. Ребенок и окружающий мир 2. ФЭМП (математика) 3. Физическая культура	Развитие речи. Художественная литература Музыка
Вторник	1. Развитие речи. Художественная литература 2. Рисование 3. Музыка	Ребенок и окружающий мир (Экология) Физическая культура
Среда	1. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте. 2. Лепка (аппликация) 3. Физическая культура	ФЭМП (математика) Музыка Лепка
Четверг	1. ФЭМП 2. Рисование 3. Музыка	Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте Физическая культура
Пятница	1. Экологическое воспитание 2. Ручной труд (конструирование)	Рисование. Аппликация (конструирование)

### 3.2. Календарь традиционных событий, мероприятий, праздников

Традиции нашего детского сада богаты и разнообразны. Мы поддерживаем старые и создаем новые, стараемся, чтобы наша жизнь была насыщенной и интересной.

Основной особенностью нашего детского сада является тесное взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса: детей, педагогов, родителей в традиционных событиях, праздниках, мероприятиях.

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы.

Месяц	Календарь праздников	Традиционные события, мероприятия
Сентябрь	1 – День знаний	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)  Обучающие мероприятия «Безопасная дорога»  Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии
Октябрь		Неделя здоровья

		<b>Участие в проекте :</b> «Дары осени»; «Добрые дела».
<b>Ноябрь</b>	4 – День народного единства 16 – Международный день толерантности Последнее воскресенье ноября – День матери	Праздник Осени  Мероприятия для мам
<b>Декабрь</b>	9 – день героев Отечества	«Мастерская Деда Мороза» *Ярмарка новогодних игрушек, сувениров.  Новогодние утренники
<b>Январь</b>	1 – Новый год Колядки	Рождество  Неделя здоровья  Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии
<b>Февраль</b>	23 – День защитника Отечества	Конкурс: Папа, мама, я – здоровая семья!
<b>Март</b>	8 – Международный женский день	Праздник «Широкая Масленица»
<b>Апрель</b>	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 12 – Международный день полета человека в космос	Акция «Чистые улицы»  Досуг для детей старшего возраста «Большое космическое путешествие»  Экологический фестиваль «Здоровая планета – здоровый я!»
<b>Май</b>	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 18 – Всемирный день музеев 27 – День основания села	«С днем Рождения, село»  Пешеходные оздоровительные экологические экскурсии

### 3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ для реализации Программы;
- материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:

- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);
- детей и взрослых,
- двигательной активности детей,
- возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

### **Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды.**

**Содержательно-насыщенная:** соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемая (гибкая):** Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Вариативная:** наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей.

**Полифункциональная:** Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов.

**Доступная:** Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься.

**Безопасная:** Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Центр сенсорного развития**

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
4. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
6. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения.
7. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
8. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

### **«Центр науки и природы» в групповом помещении**

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Халаты, передники, нарукавники.
4. Бумажные полотенца.
5. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, различные семена и плоды, мох, листья и т.п.).
6. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
8. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
9. Пищевые красители.
10. Безмен, песочные часы.
11. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
14. Игра «Времена года», разные варианты.
15. Календарь природы.
16. Комнатные растения (по программе) с указателями.
17. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

### **«Центр математического развития».**

1. Раздаточный счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр» и др).
4. Схемы и планы (групповая комната, и др. схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Набор объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
  8. Счетные палочки, линейки.

### **Центр «Наша библиотека»**

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик, два мягких кресла.

3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература.
4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.

### **Центр моторного и конструктивного развития**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам.
3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
4. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
6. Мелкий и средний конструкторы.
7. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.

### **Центр «Учимся конструировать»**

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Разрезные картинки (4-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
4. Игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
5. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
6. Блоки Дьенеша.
7. Палочки Кюизенера.

### **Центр «Учимся строить»**

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты».
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
4. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, специальный транспорт).
6. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

### **Центр «художественного творчества»**

1. Восковые мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.

11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

### **«Музыкальный центр»**

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен,
3. колокольчики и др).
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, или аудиоколонка.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

### **Центр «Играем в театр»**

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
5. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др) для обыгрывания этих же сказок.
6. Аудиокассеты и др. с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.

### **Центр «сюжетно-ролевой игры»**

1. Куклы разных размеров.
2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная
3. мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки»,
6. «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
7. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны».

### **3.4. Кадровые условия реализации ООП ГДО.**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ГДО.

Качество выполнения Программы обеспечивается за счет ее непрерывного сопровождения педагогическими и учебно-вспомогательными работниками организации в течение всего времени ее реализации.

Деятельность педагогических работников, реализующих Программу, направлена на обеспечение эмоционального благополучия детей через:

- непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия детей в разных ситуациях;

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на ПДР каждого ребенка через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

**Реализация Программы осуществляется:**

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Коллектив ГДО составляет 6 человек: из них 2 воспитателя; 1 руководитель физического воспитания. Основную работу воспитатели совмещают с работой музыкального руководителя.

Характеристика кадрового состава		Количество человек
1. по образованию	высшее педагогическое образование	1
	среднее педагогическое образование	2
1. по педагогическому стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	0
	от 10 до 15 лет	3
	свыше 15 лет	2
	первая квалификационная категория	-
	соответствие занимаемой должности	2
	молодой специалист	1

Средний возраст педагогического коллектива - 45 лет. Отличительной особенностью ГДО является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на бюджетных курсах при ТОИПКРО в г.Томске. Регулярно повышают свой профессиональный уровень через посещение районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ГДО.

Сегодня решение многих задач образования возможно лишь на основе совершенствования мастерства педагога. Одной из форм повышения профессиональной

компетентности педагогов, путь достижения серьёзных результатов, самореализация в профессии, является работа по самообразованию.

Самообразование - осознанная, активная познавательная и творческая деятельность педагога, нацеленная на обогащение своих профессиональных знаний и совершенствование методических приёмов работы с детьми, соответствующих современному уровню развития педагогики и психологии.

Воспитатель целенаправленно планирует освоение им в течение учебного года тематического направления, которое вызывает у него профессиональные трудности или представляет вопрос глубокой заинтересованности. Тема для работы по самообразованию разрабатывается и оформляется педагогом самостоятельно. В конце учебного года каждый воспитатель заполняет отчётные документы по теоретической части и практической апробации темы и выступает с творческим отчетом на педсовете. В течение года педагоги представляют промежуточные отчеты в формате: мастер – класс, семинар – практикум, тренинг и др., а также мероприятие с детьми.

Большинство педагогического коллектива - педагоги с хорошей теоретической и практической подготовкой, владеющие современными образовательными технологиями, хорошо ориентирующиеся в актуальных проблемах дошкольного образования, знающие современные тенденции дошкольной педагогики, активно участвующие в профессиональных конкурсах, имеющие стабильно положительные результаты деятельности.

Кадровое обеспечение ГДО является достаточным для реализации основной образовательной программы.

### **3.5. Материально- техническое обеспечение реализации ООП**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа села Новониколаевки Асиновского района Томской области» (далее МАОУ – СОШ с. Новониколаевки Асиновского района Томской области») имеет в своем составе структурное подразделение – группа дошкольного образования (далее – ГДО) МАОУ – СОШ с. Новониколаевки Асиновского района Томской области».

Структурное подразделение ГДО размещается в помещении школы на первом этаже. Здание кирпичное, оборудовано системой центрального отопления, централизованного водоснабжения и канализации, системой входного видеонаблюдения. В ГДО имеются игровая, спальня, санитарные помещения, раздевальная (приемная) для приема детей и хранения верхней одежды.

Участок детского сада озеленён, подъезды, и подходы к зданию имеют твёрдое асфальтовое покрытие. Имеется игровая площадка с оборудованием для каждой возрастной группы детей.

Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям, установленным техническими регламентами. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Стулья и столы относятся к одной группе мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей согласно требованиям СанПиН.

Раздеральные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудуются индивидуальными ячейками-полками для обуви, для головных уборов и крючками для верхней одежды.

ГДО имеет в составе спальное помещение и оборудовано 3 - х выдвижными кроватями. Кровати соответствуют росту детей.

Туалетные помещения делятся на умывальную зону и зону санитарных узлов, оснащение которых соответствует требованиям СанПиН.

ГДО обеспечивает выполнение требований федеральных законов о технических регламентах и нормативных документов по пожарной безопасности, охраны труда, антитеррористической защищенности.

Материально-техническая база ГДО позволяет осуществлять учебно-воспитательный процесс на должном уровне.

Ресурсное обеспечение ГДО позволяет работать в режиме функционирования с переходом на режим развития, реализовывать вариативные программы в полном объеме, создавать необходимые условия для всестороннего развития воспитанников и повышения уровня профессиональной компетентности коллектива ГДО.

Состояние материально-технической базы ГДО соответствует санитарно - гигиеническим и педагогическим требованиям и позволяет на оптимальном уровне реализовывать образовательные задачи.

Оформление интерьера ГДО осуществляется с учетом требований эстетики. Создавая предметно-пространственную среду в ГДО, педагогический коллектив ориентировался на создание ПДР. Среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она способствует развитию самостоятельности и самостоятельности ребенка. Предметно-пространственная среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

### **3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Учебно-методический комплект включает в себя: литературу по приоритетным направлениям развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативно- правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; Конвенцию о правах ребенка; учебные пособия по педагогике; учебные пособия по детской, возрастной и социальной психологии; психологии отношений, пособия по теории и методике образовательной работы и др.

Основой методического комплекта являются учебные пособия, используемые при реализации образовательной программы дошкольного образования, с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

Библиотечный фонд представлен методической литературой по всем образовательным областям основной образовательной программы, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях.

В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования воспитательно-образовательной работы в соответствии с обязательной частью основной образовательной программы.

Оборудование и оснащение методического кабинета достаточно для реализации образовательных программ.

В методическом кабинете созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов и самообразования.

Информационное обеспечение структурного подразделения ГДО включает в себя:

- информационно-телекоммуникационное оборудование, проектор мультимедиа;
- программное обеспечение, которое позволяет работать с текстовыми редакторами, интернет - ресурсами, фото и видеоматериалами.

Подготовительная и младшая группа оснащены компьютерным оборудованием (рабочее место воспитателя).

Структурное подразделение ГДО обеспечено учебно-методическими материалами и информационно-телекоммуникационным оборудованием для организации образовательной деятельности и эффективной реализации образовательных программ.

### **3.7. Финансовые условия реализации ООП ГДО.**

Финансирование ГДО осуществляется Учредителем (функции и полномочия Учредителя осуществляет Администрация Асиновского района от имени муниципального образования «Асиновский район» лице Управления образования Администрации Асиновского района Томской области) в соответствии с соглашением о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг.

Источниками формирования финансовых ресурсов учреждения являются:

средства бюджета (местного и областного);  
плата родителей (законных представителей).

Финансовые условия:

- обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации Программы;
- обеспечивают реализацию обязательной части Программы;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы.

Финансирование реализации образовательной Программы осуществляется в объеме государственных нормативов в соответствии со Стандартом и обеспечивает расходы учреждения:

- на оплату труда работников, реализующих Программу;
- на средства обучения и воспитания;
- на дополнительное профессиональное образование руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности.

### **3.8. Планирование образовательной деятельности.**

Образовательный процесс в ГДО предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Современное дошкольное образование развивается по линии усиления детоцентристского подхода, предполагающего поддержку детской инициативы, в предоставлении ребенку выбора. Образовательное пространство в нашей дошкольной организации выстроено на сочетании классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

План образовательной деятельности составлен с учетом равнодолевого соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- совместная деятельность взрослого и ребенка, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

- непосредственно-образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих Сан ПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп 10-ти часового дня).

Непосредственно-образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается ранее рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов

Образовательный процесс в ГДО выстроен на совместной деятельности взрослого и ребенка.

Основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста: деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время, отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации.

Особенности совместной партнёрской деятельности.

- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при четко продуманной организации рабочего пространства для детей).

- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

- Включение воспитателя в деятельность наравне с детьми.

- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Свободная деятельность детей в условиях, созданных педагогами пространства детской реализации, обеспечивает выбор каждому ребенку деятельность по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Ребенок сам определяет осваиваемое содержание и управляет временем.

Современный компетентный ребенок имеет право на выражение своих взглядов и на вовлечение в обсуждение, касающегося его вопросов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597567

Владелец Сапегина Ольга Витальевна

Действителен с 28.02.2023 по 28.02.2024